

Крым глазами Пушкина

В августе 1820 года Александр Сергеевич Пушкин впервые и единственный раз побывает в Крыму. В это путешествие он отправится с семьёй отставного генерала Н.Н.Раевского. Путь будет лежать в Крым через Керченский пролив. Керчь — первый город, который увидел поэт во время путешествия, далее Феодосию, морем в Гурзуф, где провели почти 3 недели. Дальше дорога лежала в Бахчисарай через Байдарскую долину и мыс Фиолент. Мы приглашаем Вас посетить Крым вместе с Пушкиным и увидеть места, так полюбившиеся поэту.

Даты тура: 18.09-20.09.2026

Продолжительность тура: 3 ночи/ 3 дня

ПРОГРАММА ТУРА	
Выезд 17.09.26	15:00 - Отправление из Краснодара, от Гипермаркета Магнит на ул.Дзержинского/Лузана, переезд в Ялту, по Крымскому мосту (~600 км). По дороге санитарная остановка на автобане, где можно перекусить, выпить чай или кофе.
1 день 18.09.26	<u>«Гурзуф – это колыбель моего «Онегина» (Гурзуф-Ялта)</u> ☀ Раннее заселение в отель «Муссон» (ориентировочно в 1.00); Отдых ☀ Завтрак в отеле; Переезд в п.Гурзуф ☀ Экскурсия в Гурзуфский парк ☀ Экскурсия в Музей А.С.Пушкина ☀ Свободное время для обеда и купания в море ☀ В свободное время можно посетить Дачу А.П.Чехова или Музей К.Коровина ☀ Морское путешествие из Гурзуфа в Ялту (при наличии навигации) ☀ Обзорная экскурсия по набережной Ялты ☀ Свободное время для ужина и прогулки по набережной
2 день 19.09.26	<u>Божья страна (Форос-Бахчисарай-Фиолент-Севастополь)</u> ☀ Завтрак в отеле; Переезд в район Фороса на скалу Красную ☀ Посещение Форосской церкви ☀ Осмотр Байдарских ворот; Переезд в Бахчисарай ☀ Экскурсия в Ханский дворец в Бахчисарае. Осмотр Бахчисарайского фонтана ☀ Свободное время для обеда из блюд национальной крымско-татарской кухни; Переезд на мыс Фиолент ☀ Мыс Фиолент; Свято-Георгиевский монастырь; Скала Святого Явления; Пушкинская беседка-ротонда ☀ Обзорная пешеходная экскурсия по историческому центру Севастополя и его бульварам ☀ Морская прогулка на экскурсионном катере по бухте Севастополя ☀ Возвращение в Ялту; Свободное время для ужина
3 день 20.09.26	<u>Древние города (Коктебель-Феодосия)</u> ☀ Завтрак в отеле; Освобождение номеров; Переезд в Коктебель ☀ Морская прогулка-экскурсия вдоль древнего потухшего вулкана Кара-даг; Переезд в Феодосию ☀ Свободное время для обеда (доп.оплата) ☀ Прогулка по историческому центру Феодосии и проспекту Айвазовского ☀ Свободное время можно посетить картинную галерею им. И.К. Айвазовского или покупаться в море Отправление в Краснодар с отличным, приподнятым настроением. Прибытие ориентировочно в 24:00
ОПИСАНИЕ ПОСЕЩАЕМЫХ ОБЪЕКТОВ	
Гурзуфский парк «У лукоморья дуб зелёный; Златая цепь на дубе том: И днём и ночью кот учёный Всё ходит по цепи кругом; Идёт направо—песнь заводит, налево — сказку говорит». Кто не знает этих строк?! По одной из версий, именно в Гурзуфе находится тот самый дуб, который вдохновил Пушкина на эти строки во время его пребывания в Крыму. Один из старинных парков Южного берега Крыма был заложен в 1808 году генерал-губернатором дюком Ришелье. В этом уникальном месте писали свои произведения и вдохновлялись А.С.Пушкин, А.П.Чехов, В.Маяковский, А.Мицкевич, Шалапин, и др., проходил реабилитацию космонавт Ю.Гагарин. Роскошным украшением парка стали 7 его скульптурных фонтанов, часть из которых сохранилась со второй половины 19 века.	
Музей А.С.Пушкина в Гурзуфе. Посетив Музей Вы побываете в Крыму начала 19 века, увидите его глазами поэта. Дом, в котором расположен музей, является самой старой европейской постройкой на Южном берегу Крыма, сооружен в течение 1808-1811 гг. герцогом де Ришелье. На исходе лета 1820 г. в этом доме жил полнокровный А.С.Пушкин. Под впечатлением крымских встреч написано более двух десятков стихотворений. В Гурзуфе он начал писать поэму «Кавказский пленник». Воспоминания о пребывании в Крыму нашли отражение в поэтических картинках романа «Евгений Онегин». Центральная Экспозиция музея расположена в 6 залах и рассказывает о крымском периоде жизни поэта.	
Морское путешествие из Гурзуфа в Ялту Во время путешествия вы сможете подышать морским воздухом и полюбоваться красотой южного побережья, его синим морем, живописными бухтами, горами и роскошной растительностью, а также послушать увлекательную информацию о здешних местах и их истории от экскурсовода! По пути следования вам откроется вид на знаменитую дачу Чехова, где была написана пьеса "Три сестры". Также мы будем проплывать Пушкинский грот, красоту которого оценил не только Пушкин, но и кинематографисты, снимавшие пещеру в фильмах "Человек-амфибия", "Граф Монте-Кристо", "Пираты XX века". Полюбуетесь с борта теплохода - Никитским Ботаническим садом, который плавно спускается к морю, образуя живописные парки.	
Обзорная пешеходная прогулка на набережную Ялты Прогулка к набережной сопровождается осмотром Дворца Эмира Бухарского, Приморского парка, шхуны «Эспаньола», Пушкинской улицы. На набережной Вы осмотрите древнегреческое судно - кафе, памятники М.Горькому, А.Чехову, М.Пуговину, Н.Краснову, Даме с собачкой, увидите сохранившиеся уникальные купальни Роффе. Вечером Набережная становится еще прекрасней, когда вокруг сверкает разноцветные огни, слышится музыка, веселье льется из ресторанчиков.	
Форосская церковь в п.Форос поднимаемся в горы по серпантину на высоту 400 м на скалу Красную к Форосской церкви. Храм Воскресения Христова - небольшое, но поражающее своим изяществом здание, будто бы парит в пространстве над Форосом. Храм уникален по своему расположению. Он не только возведен на отвесной скале, но и расположен не так, как обычные православные храмы. Дело в том, что он обращён не на восток, а в сторону моря. Этот удивительный храм, который считается ещё одним символом Крыма, был возведён в память чудесного спасения императора Александра III и его семьи. Перед всеми посетителями храма открывается необычайно живописный вид на близлежащие окрестности с высоты птичьего полета.	
Байдарские ворота - основная цель строительства — это проложение перевала между Байдарской долиной, которую очень часто называют крымской Швейцарией, и Южным берегом Крыма. Великолепным украшением перевала стали ворота. Их закладка произошла позднее, в 1848 году. Ворота представляют собой массивный портик из блоков местного известняка со сложным карнизом, полуколоннами и антаблементом. Украшают арку две полуколонны. С боков арки находятся тумбы. Вид у конструкции очень представительный.	

Крым глазами Пушкина

Ханский дворец в Бахчисарае Бывшая резиденция крымских ханов. Памятник восточной архитектуры, истории и культуры общемирового значения, единственный в мире образец крымскотатарской дворцовой архитектуры. Во время экскурсии по нему будет возможность, познакомиться со знаменитым фонтаном слёз, воспетым великим Пушкиным в поэме «Бахчисарайский фонтан», заглянуть в гарем хана, полюбоваться множеством внутренних двориков, беседок и фонтанов.

Мыс Фиолент. Свято-Георгиевский монастырь. Скала Святого Явления. Пушкинская беседка-ротонда – это яркий пример того, как могут гармонично сочетаться красота, заповедный режим и ореол святости. Фиолент – необыкновенно красивое и удивительное, живописное место, он полон мифов и легенд. Крутые, изрезанные берега, тропы, выходящие серпантином и изумрудное море. Скала Святого Явления, маленьким островом, вздыбился над пляжем, увенчанная крестом. Самое уникальное место Фиолента - мужской действующий Свято-Георгиевский монастырь. Он был основан греками в 891 году и его появление связано с легендой о чудесном спасении греческих моряков во время шторма после страстной молитвы Святому Георгию. Изящная беседка-ротонда на краю обрыва посвящена пребыванию Пушкина на Крымской земле.

Обзорная пешеходная экскурсия по историческому центру Севастополя и его бульварам:

- Графская пристань – один из символов Севастополя, главные морские ворота города
- Площадь Нахимова – центральная площадь города, в центре, которой установлен памятник адмиралу П.С.Нахимову
- Мемориал героям обороны Севастополя 1941-1942гг с Вечным огнём и Постом №1 – святое для севастопольцев место
- Памятник Затопленным кораблям – это настоящая эмблема города, часть официального герба
- Памятник Казарскому - первый памятник Севастополя. - Приморский бульвар – главный променада Севастополя

Морская прогулка на экскурсионном катере по бухте Севастополя Бухта — это главная, самая яркая достопримечательность морских городов. Именно бухтам Севастополь обязан своим рождением, удивительной историей, повышенным вниманием мировых держав и туристов. С воды Севастополь совершенно другой, можно рассмотреть пирамиду Свято-Никольского храма, панораму «Оборону Севастополя 1854-1855 гг.», Лазаревские казармы, батареи, памятники «Матрос и Солдат», «Штык и Парус» и другое.

Морская прогулка-экскурсия вдоль древнего потухшего вулкана Кара-даг В Коктебеле Вас ждёт Морская прогулка-экскурсия вдоль древнего потухшего вулкана Кара-даг и купание в открытом море. Это увлекательное путешествие Вы точно никогда не забудете. Карадаг – это царство Хаоса. Отвесные скалы, глубокие ущелья, каменные бастионы, зубцы, живописные бухты, попасть в которые с суши невозможно – всё это Вы сможете увидеть своими глазами. Рисунок среди черновиков романа "Евгений Онегин" позволяет предположить, что Пушкин совершил в эти дни дальнюю прогулку на застывший вулкан Карадаг. Рисунок так называемых Золотых ворот Карадага, появившийся в черновиках первой главы романа "Евгений Онегин" в 1823 году, свидетельствует о том, что поэт видел эту скалу.

Город Феодосия Древнейший город планеты, городу 25 веков. Впервые на берегу удобного залива поселение было образовано греками в 6 веке до нашей эры и переводилось название Феодосия как «дар богов». Здесь сочетаются удивительные климатические условия, красота природы и богатое историческое прошлое. Феодосия не только вечный город, но и город искусства. В разное время здесь жили и работали И.К. Айвазовский, А.С.Грин, сестры Цветаевы и многие другие. Страшная, кроваво-красная страница в истории Феодосии – Великая Отечественная Война. Дважды оккупированная фашистами, тысячи погибших мирных жителей, не вернувшиеся с фронта феодосийцы. Сегодня это восхитительный курорт с песочными и галечными пляжами.

Прогулка по историческому центру Феодосии

Во время экскурсии Вы познакомитесь с основными его достопримечательностями исторического центра Феодосии:

- Фонтан Влюбленных – создаёт романтическую обстановку центра города, популярное место для фотоснимков
- Фонтан Айвазовского - построен в восточном стиле и является точной копией фонтана в Константинополе
- Башня святого Константина относится к временам Средневековья, строилась генуэзцами.
- Привокзальной площадью - Рядом с железнодорожным вокзалом можно найти ряд памятников, в том числе А.С.Пушкину
- Площадь Назукина – ранее площадь носила имя Императора Александра III, и на ней был установлен памятник Императору.

Проживание в отеле «Муссон» г.Ялта – расположен в одном из живописнейших уголков города Ялта в 600 м от Набережной. Территория гостиницы находится в небольшом парке с каскадным водопадом, фонтаном и экзотическими растениями. Это место для спокойного, созерцательного отдыха круглый год в пешей доступности от городской курортной инфраструктуры. В отеле имеется открытый **БАСЕЙН** (работает в летний сезон), настольный теннис, лобби-бар. В каждом номере есть Санузел с душем, Кондиционер, Фен, Сейф, Чайник, WI-Fi, Минихолодильник, ТВ, Полотенца, Мыло, Шампунь, Тапочки.

Отель «Муссон» г.Ялта	2-х местный Стандартный	Одноместный	Семейный 3хместный
Стоимость с человека в рублях за тур	25 400	30 500	под запрос

В стоимость входит:

- ☀ транспортное обслуживание
- ☀ проживание в отеле
- ☀ питание (3 завтрака)
- ☀ экскурсионное обслуживание
- ☀ страховка

Дополнительно оплачивается по желанию:

Входные билеты:	Взрослый	Детский	Пенсионный	Студенческий
Гурзуфский парк	600	300	300	300
Музей А.С.Пушкина	500	300	300	300
Морская экскурсия из Гурзуфа в Ялту	1500	1000	1500	1500
Ханский дворец	200	100	200	200
Морская экскурсия в Севастополе	800	700	800	800
Морская экскурсия на Кара-Даг	1100	600	1100	1100

Необходимые документы: - общегражданский российский паспорт; -Детям до 14 лет свидетельство о рождении; -Детям старше 14 лет паспорт; - Пенсионное или инвалидное удостоверение, студенческий билет, удостоверение ветерана или участника боевых действий;

Рекомендуем иметь наличные деньги, удобную обувь и одежду, страховой медицинский полис.

Фирма оставляет за собой право на внесение изменений в порядок посещения экскурсионных объектов или замену экскурсий на равнозначные, сохраняя программу в целом. Фирма не несет ответственность за изменения стоимости входных билетов в объектах по маршруту!